

Fiche technique LIVRES D'ARTISTES
Pascale de LABORDERIE

TITRE série: Hildegarde de Bingen

quatre titres: pour les têtes fatiguées
pour un esprit réjoui
contre la folie amoureuse
pour les yeux troublés

AUTEUR(S) TEXTE: Hildegarde de Bingen
bénédictine du XII siècle (1098-1179)

PRÉSENTATION DU TEXTE: fragments de textes extraits des neuf livres
des subtilités des diverses créatures de la nature et rassemblés sur un sujet.

CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉDITION

nombre d'exemplaires: 25
numérotation: 1 à 20 et I à V hors commerce
achevé d'imprimé: 2005
impression texte: Isabelle Caziot
façonnage: Jacqueline de Laborderie
prix public: 60 euros

COMPOSITION DU LIVRE

CUSTODE

format: 15 x 18 cm
papier: BFK Rives
impression: carborandum
type de confection: couture machi

CORPS DU LIVRE

format: plié 11 x 16 cm, déplié: 32 x 44 cm
papier: simili japon Joop Stoop
nombre de feuilles: une planche et 8 pages plié
pliage: livre planche (brevet déposé)

IMAGES

qui a imprimé: imprimées par l'artiste
où: atelier du bois d'amour (Riantec 56)